



RELATÓRIO DE ATIVIDADES

MÊS DE MAIO DE 2021

PROJETO- BOM DIA TODAS AS CORES E FORMAS

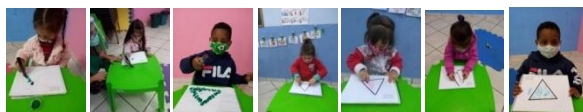
TURMA 1 E 2 DO MINI GRUPO

OBJETIVOS DE TRABALHAR CORES E FORMAS- Trabalhar as cores e formas, possibilita que a criança possa identificá-las e nomeá-las, ampliando assim seu vocabulário e seu conhecimento dos objetos e ambientes que as cercam.

QUADRADO- Carimbo com as pontas dos dedinhos e colagem de palitos de sorvete e pintura com guache.



TRIÂNGULO- Carimbo com guache e montagem de quebra-cabeça.



CIRCULO- Colagem de bolinhas de crepom e carimbo com rolo de papel.



RETÂNGULO- Contorno com o dedo e guache, carimbo com esponja.



18 DE MAIO – DIA DO COMBATE AO ABUSO E EXPLORAÇÃO SEXUAL DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES.

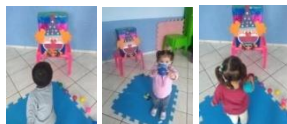
HISTÓRIA PIPO E FIFI- O livro Pipo e Fifi tem o objetivo de explicar conceitos básicos sobre o corpo, sentimentos, convivência e trocas afetivas a crianças, e nesse sentido, funciona como uma forma de abordar um tema tão delicado com os mais vulneráveis: o abuso e exploração sexual infantil.

De forma simples e descomplicada, ensina a diferenciar toques de amor e toques abusivos, apontando caminhos para o diálogo, proteção e ajuda.



ATIVIDADES DIRIGIDAS

BOCA DO PALHAÇO- Teve como objetivo estimular e ampliar a coordenação motora e promover momentos de concentração usando as mãos e interação entre os amigos.



ENCAIXE DE FORMAS E PAREAMENTO DE CORES- Tivemos como objetivo nessa atividade, mostrar as cores e formas geométricas, de uma forma lúdica e agradável. Foi explorado no pareamento de cores a percepção visual, estimulando o reconhecimento das cores, a concentração e a atenção.



MASSINHA COM FORMINHAS- A massinha de modelar é um recurso simples e com grande importância de ser oferecido e explorado na fase inicial da vida educacional da criança, sendo que, quando bem mediado pelo educador tem como objetivo desenvolver a coordenação motora fina, a criatividade, a concentração, a oralidade, a estimulação, descobrindo novas formas, novas texturas, novas sensações e movimentos, desenvolvendo também a socialização dos pequenos.



TRABALHANDO A HISTÓRIA “ADIVINHA O QUANTO EU TE AMO”- Ao lermos essa história, trabalhamos a prática do amor e exteriorizamos, as emoções o carinho, e a amizade ao próximo. Foi desenvolvido a linguagem corporal, explorando as possibilidades de gestos e ritmos com o corpo, para expressar de acordo com a história, a lateralidade, em cima e embaixo, pra frente e pra trás e a interação entre o grupo.



ARREMESO AO CESTO- Um gesto simples de arremesso de uma bola ao cesto, que tem como consequência o estímulo a competências valiosas, como a coordenação motora e a concentração corporal e visual.



EQUILIBRIO COM BOLINHAS- O equilíbrio, quanto mais cedo a criança aprender, ela terá melhor rendimento ou controle de postura durante a vida. Essa atividade teve como objetivo, desenvolver o equilíbrio, estimulando a coordenação motora, a visual e avaliar a capacidade motora de equilíbrio que criança se encontra.



MUSICALIZAÇÃO O CACHORRINHO E O ELEFANTE-A musicalização para a criança favorece, o desenvolvimento da sensibilidade, da criatividade, do senso rítmico, do prazer de ouvir música, da imaginação, da memória, da atenção, do respeito ao próximo, da contribuição afetiva, a consciência corporal e movimento. Dentro deste contexto, desenvolvemos com as crianças a noção de maior ou menor. Sendo assim auxiliando-os para que venham ampliar a capacidade da observação visual e a concentração.



PERFURAR-Trabalhar com punção consiste em perfurar, lembrando o movimento de uma "pinça". Com esta atividade a criança também desenvolve a motricidade, reforça a musculatura, força, habilidade de "pegar" e manejar um palito/lápis/ ferramenta de punção. Utilizado um isopor com o desenho de formas geométricas.



CONCEITO DENTRO/FORA- Essa atividade permite através do lúdico, trabalhar noções espaciais e conceitos de “dentro” e “fora” na educação infantil. Tendo como objetivo educativo de auxiliar a criança a desenvolver a lateralidade, distância, noções de espaço e direção, além de estimular a atenção, a concentração e a percepção.

